

## LARGOMETRAJES Y MINI SERIES

### Producción/Localizaciones/Transporte

***El ser querido***

Jefa de Localizaciones  
Julio 2024-abril 2025

Director: Rodrigo Sorogoyen  
Productora: Caballo Films SL

***Isle***

Jefa de Localizaciones  
Agosto-diciembre 2024

Director: Maria Stodalh  
Productora: Orange Valley & FLX

***Fartblinda3***

Jefa de Localizaciones  
Marzo 2024

Director: Johan Lundin  
Productora: Orange Valley & FLX

***Eine Billion Dollar***

Jefa de Localizaciones  
Diciembre 2022- Abril 2023

Director: Florian Baxmeyer  
Productora: Surfilm Scorpio SL y WB TV GmbH

***Catching Dust***

Jefa de localizaciones  
Mayo-Julio 2022

Director: Stuart Gatt  
Productora: Cuernos Productions SL

***Ace of Hearts***

Localizadora  
Noviembre 2021

Directora: Patty Jenkins  
Productora: Surfilm Canarias SL

***Las Noches de Tefia***

Localizadora  
Julio 2021

Director: Miguel del Arco  
Buendia producciones SL

***Good times, bad times***

Jefa de localizaciones y localizadora  
Diciembre 2019-Febrero 2020

Director: Frank Hein  
Seven Island Film and UFA

***Foundation Season I***

Localizadora  
January 2020

Director: Varios  
Apple TV y Surfilm Canarias

***Hombres de leche***

Jefa de localizaciones y localizadora  
Mayo 2018-Noviembre 2019

Director: David Pantaleón  
Volcano Film Productions SL

***Los Eternos***

Localizadora  
Julio 2019

Directora: Chloe Zhao  
Marvel Studios y Surfilm Canarias SL

***Ture Sventon y el triangulo de la Bermudas***

Jefa de localizaciones y localizadora  
Abril 2019

Director: Stefan Roos  
Nordisk Film y Orange Valley SL

***Wonder Woman 84***

Localizadora  
Diciembre 2017- Febrero 2018

Directora: Patty Jenkins  
Warner Brothers & Surfilm Magic

***4 Latas***

Jefa de localizaciones  
Mayo-Junio 2018

Director: Gerardo Olivares  
Cruzando el desierto AIE

***Il Miracolo***

Jefa de Producción y Localizaciones  
Diciembre 2017

Director: Niccolo Amanitti  
Wildside SRL

***Solo***

Ayudante de producción  
Julio 2017

Director: Hugo Stuvén  
Miramar Media Entertainment SL

***The Man Who killed Quixote***

Jefa de Localizaciones y Localizadora Fuerteventura  
Mayo 2017

Director: Terry Gilliam  
Tornasol Films y Carisco Films

***Han Solo Star Wars Antology***

Location Scout y Asesora Fuerteventura  
Septiembre 2016 – Marzo 2017

Directores: Phil Lord and Chris Miller  
Disney Studios & Surfilm Canarias

***Allied***

Jefa de localizaciones Fuerteventura y Location scout  
Mayo 2016

Director: Robert Zemekis  
Paramount Pictures/Surfilm Canarias

**El Faro de las Orcas**

Jefa de Producción y localizaciones  
Fuerteventura Marzo-Abril 2016

**Doctor Who (9)**

Ayudante de producción y localizadora  
Fuerteventura, Junio 2015

**La Momia**

Location Scout Fuerteventura  
Sept 2015-Feb 2016

**Spectre (007)**

Ayudante Dpto de Transporte en Roma  
Febrero-Marzo 2015

**MINE**

Ayudante de producción en Fuerteventura.  
Septiembre-Octubre 2014

**Los Nuestros (miniserie TV)**

Ayudante de producción, localizaciones en Fuerteventura  
Abril-Mayo 2014 (solo pre-producción)

**El Niño**

Ayudante de Producción en Gran Canaria  
Junio 2013

**En Solitaire**

Ayudante de producción Fuerteventura  
Noviembre-Dic 2013

**Fast and Furious 6**

Jefa de localizaciones unidad principal Canarias  
Septiembre-Octubre 2012

**Invasor**

Localizadora en Fuerteventura  
Oct- Nov 2011

**El Dictador**

Localizadora en Fuerteventura  
Agosto-Sept 2011

**Primeval (Miniserie TV - 2ª Temporada)**

Jefa de Localizaciones/coordinadora de producción FTV  
Julio 2007

Director: Gerardo Olivares  
Wanda Films

Director: Daniel Nettheim  
BBC

Universal Studios

Director: Sam Mendes  
B24 Ltd and Toro Media Srl

Directores: Fabio Guaglione y Fabio  
Resinaro  
Roxbury Enemy SL

Director: Salvador Calvo  
Multipark Ficción SL

Director: Daniel Monzón  
Vacas Films SL, Iruku Films SL

Director: Christophe Offenstein  
Gaumont Films & A Contracorriente  
Films SL

Director: Justin Lin  
Fast Production Ltd

Director: Daniel Calparsoro  
Morena Films SL & Vacas Films SL

Director: Larry Charles  
Paramount Pictures

Director: Andrew Gader  
Imposible Pictures

## **Casting y Coordinadora de figuración**

**Islands**

Directora de casting figuracion y pequeñas partes  
Septiembre-Noviembre 2023

Director: Jan Ole Gersten  
Fasten Films SL & Augen Schein Film  
Production

**Foundation Season II**

Directora de Casting Figuración Canarias  
Octubre 2021-Marzo 2022

Director: Varios  
Apple TV y Surfilm Sky Two SL

**Foundation Season I**

Coordinadora casting Figuración Fuerteventura  
Octubre 2020-Abril 2021

Director: Varios  
Apple TV y Surfilm Sky SL

**Los Eternos**

Coordinadora casting Figuración Fuerteventura  
Noviembre 2019

Directora: Chloe Zhao  
Marvel Studios y Surfilm Canarias SL

**Hombres de leche**

Directora de casting secundarios y figuracion Fuerteventura  
Mayo 2018-Noviembre 2019

Director: David Pantaleón  
Volcano Film Productions SL

**Ture Sventon y el triangulo de la Bermudas**

Directora casting secundarios y figuracion Fuerteventura  
Abril 2019

Director: Stefan Roos  
Nordisk Film y Orange Valley SL

**Wonder Woman 84**

Casting y Coordinación de figuración Fuerteventura  
Marzo-octubre 2018

Directora: Patty Jenkins  
Warner Brothers & Surfilm Magic

**Il Miracolo**

Casting de Figuración  
Diciembre 2017

Director: Niccolo Amanitti  
Wildside SRL

**Solo**

Directora de casting de figuracion y secundarios Fuerteventura  
Julio 2017

Director: Hugo Stuvén  
Miramar Media Entertainment SL

***The Man Who killed Quixote***

Directora de Casting de figuración en Fuerteventura:  
Mayo 2017

Director: Terry Gillian  
Tornasol Films y Carisco Films

***MINE***

Casting for crowd and small parts  
Fuerteventura, September-October 2014

Directors: Fabio Guaglione and Fabio  
Resinaro  
Roxbury Enemy SL

***Palmeras en la Nieve***

Directora de Casting de Figuración en Gran Canaria  
Enero -julio 2014 (solo pre-producción)

Director: Fernando Glez Molina  
Nostromo Pictures SL

***Los Nuestros (miniserie TV)***

Casting de figuración y pequeñas partes en Fuerteventura  
Abril-Mayo 2014

Director: Salvador Calvo  
Multipark Ficción SL

***Como sobrevivir a una despedida***

Coordinadora de Casting de Figuración en Gran Canaria  
Marzo-Abril 2014 (solo pre-producción)

Directora: Manuela Moreno  
Nostromo Pictures SL

***The Book of Exodus***

Directora de Casting de Figuración en Fuerteventura  
Septiembre 2013-Enero 2014

Director: Ridley Scott  
20th Century Fox

***Invasor***

Directora de Casting de figuración y pequeñas partes  
Fuerteventura, Oct- Nov 2011

Director: Daniel Calparsoro  
Morena Films SL & Vacas Films SL

***El Dictador***

Directora casting y coordinación figuración en Fuerteventura.  
Agosto-Sept 2011

Director: Larry Charles  
Paramount Pictures

***Ira de Titanes***

Coordinadora de casting de figuración  
Tenerife marzo-junio 2010

Director: Jonathan Liebesman  
Gorgon Productions y Warner Brothers

***An ideal husband***

Coordinadora de figuración  
Pinewood, Mayo-Jun 1998

Director Bill Cartlidge  
Wilde Films.

**3er Ayudante de Dirección*****Doctor Who (9)***

Fuerteventura, Junio 2015

Director: Daniel Nettheim  
BBC

***Invasor***

Fuerteventura, Oct- Nov 2011

Director: Daniel Calparsoro  
Morena Films SL & Vacas Films SL

***Caótica Ana***

Fuerteventura. Abril 2006

Director: Julio Medem  
Alicia Produce, Sogecine y Volcano

***24 Hours in London***

London, Junio-Julio'98

Director: Alexander Finbow  
One World Films.

***An Urban Ghost Story***

Ealing Studios, Agosto'97

Directora: Genevieve Jolliffe  
Living Spirit Pictures.

**Guionista*****Corujo, de viva voz***

Largometraje documental en desarrollo

Directora: Maria Sanz Esteve  
Dunes Films SL

***Sin Par***

Largometraje de ficción en desarrollo

Directora: Maria Sanz Esteve  
Dunes Films SL

***Cleo***

Serie de TV para niños. 1ª, 2ª y 3ª Temporada  
Enero 2013 hasta ahora

Directora: Ana Sánchez-Gijón  
La Casa Animada SL

***El Club de Archi***

Serie de TV para niños. 1ª, 2ª y 3ª Temporada  
Marzo 2012 – Diciembre 2013

Director: Alfonso Ruiz Rallo  
La Casa Animada SL

**Productora**

***Corujo, de viva voz*** (Largometraje documental en desarrollo)

***Trans-Star*** (largometraje en fase de desarrollo)

***Inanima*** (fase de desarrollo)

***Dónde está papá en los momentos clave***

***o el arte de escaquearse*** (Documental, desarrollo)

***Desde la otra orilla*** (Documental)  
Fuerteventura, 2006

Directora: Maria Sanz Esteve  
Directora: Bibiana Monje  
Director: Juan F Padrón  
Directora: María Sanz Esteve

Director: Javier Camarasa

## **Ayudante Departamento de Arte**

### ***SIAMESEcop***

Siamese Cop Productions. London, Abril 1997

Director: Paul Morris.

## **Meritoria y Conductor**

### ***Cash in Hand***

Bald Eagle Productions. London, Enero 1997

Director: Justin Baldwin

## **Actriz (Cameo)**

### ***When in London***

Mad Hatter Productions Ltd. London, Abril 1997

Directora: Nina Carbone

## **MEDIO, CORTOMETRAJE Y PUBLICIDAD**

### **PRODUCTORA**

#### ***Desmadres***

#### ***Ilusion***

#### ***Tregua***

***El Harem y otras historias de emociones dispersas*** (en desarrollo)

***La Caja de Medea*** (productora asociada) Fuerteventura 2011

***Neuroyerto***. Fuerteventura 2011

***El Regalito***. La Palma 2010

***Serendipia***. Fuerteventura 2009

***Skjolden: video-creación*** (Prod y realización) Fuerteventura 2008

***Cocina repentina*** (cocina sin peligro para niños)

Fuerteventura 2008

***Las Gafas (productora asociada con Volcano International***

***Productions)*** Fuerteventura 2007

***Rutina (co-producción con Volcano International Productions)***

Fuerteventura 2007

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directores: Samuel Alarcón

Director: Álvaro M. Sánchez

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Dir: Paco Santos y Nacho Hernandez

Directora: María Sanz Esteve

Director Alberto Garcia

Director Sebastián Alvarez

### **DIRECTORA Y GUIONISTA**

#### ***Desmadres***

#### ***Ilusion***

#### ***Tregua***

***El Harem y otras historias de emociones dispersas*** (en desarrollo)

***El Regalito***. La Palma 2010

***Serendipia*** Fuerteventura 2009

***Cocina repentina***

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

Directora: María Sanz Esteve

### **AYUDANTE DE DIRECCIÓN**

**2013 - Amara** - Alventio Audiovisual SL

**2011 - Neuroyerto** - Dunes Films SL

**2010 - Taxi, please** - Lorenza Machín

**2007 - Gafas** - Volcano Int Productions

**2007 - Rutina** - Volcano Int Productions

**2006 - Skoda publicidad** - Volcano Int

**1998 - Wonderful World** - Wiggin-O'Neall Prod

**1998 - Tin Star Pop Promos** - Wiggin-O'Neall Prod

**1997 - Hell for Leather** - Hell Ltd.

**1997 - Collision Course** - Golden Goose

Director: Alvaro M. Sánchez

Director: Alvaro M. Sánchez

Director: Álvaro M. Sánchez

Director: Alberto Gª Martín

Director: Sebastián Alvarez

Directora: Belén Gayán

Director: Ollie Walls

Director: Ollie Walls

Director: Dominic Scherrer

Director: David McDonagh

### **DIRECTORA DE PRODUCCIÓN**

**2017 - Goldfrapp "Ocean" & "Everything is never enough"**

**2016 - Goldfrapp Anymore video** - MUTE

**2013 - Teaser Longina** - Machango SL

**2008 - Publicidad Herbal Essence**

**2008 - Turistas**

**1998 - Jacky's Game**

**1998 - Danny Miles is Leaving Home** NFTS

Director: Alison Goldfrapp

Director: Holly Blackey

Director: Chedey Reyes

Director: Luis Álvarez

Director: Marcos de Miguel

Directora: Elena Pistorio.

Director: Vardis Marinakis.

### **JEFA DE LOCALIZACIONES**

**Noviembre 2017 - Mango** Widescope productions

**Julio 2017 - DISA** Sal Gorda. Fuerteventura

**Marzo 2017 - TOKMANNI** Seven Island Films. Fuerteventura

**Enero 2016 - REVIEW BEACHWEAR & DENIM** Surfilm Canarias

**Junio 2015 - YES TV "Fifty-fifty"** Jaja Films SL. Fuerteventura

**Feb 2012 - ERDINGER NON ALCOHOLIC**

Sur-film Productions & Services SL Fuerteventura

**Sept 2010 - ARGOS CHRISTMAS CAMPAING**

Sur-film Productions & Services SL Fuerteventura

**Dic 2009 - APOLLO HOLIDAYS CAMPAING**

Sur-film Productions & Services SL Fuerteventura

Fotografo: Mario Sorrenti

Director: Titan

Director: Djawid Hakimyar

Director: Shagar Segal

Director: Hans Steinbichler

Director: Steve Cope

Director: Jesper Erickstam

## **DIRECTORA DE CASTING**

**Julio 2017 – DISA** – Sal Gorda  
**Enero 2016 – VIPP** - Volcano Films SL  
**Enero 2016 – REVIEW** - Surfilm Canarias  
**Diciembre 2015 – Doritos Faraon** – Volcano Films  
**Junio 2015 – IBERIA “SUMMER 2015”**  
Volcano Films  
**Mayo 2015 – Decatlon “Peces de Colores”**  
Volcano Films SL  
**Abril 2015 – Barcelo “BGen”** - Volcano Films SL  
**Octubre 2014 – Barcelo Hotels “X´mas spot”**  
Good Company Productions SL  
**Agosto 2014 – El 3 de la Mutua** - Volcano Films SL  
**1998 - Life Line**  
Life Line Productions

Director: Titan  
Director: Djawid Hakimyar  
Director: Fernando Garcia-Ruiz  
Director: Alberto Blanco  
Director: Ruben Señor  
Director: Humbert Aparicio  
Director: Fernando Garcia-Ruiz  
Directora: Grietje Besteman

## **AYUDANTE DE PRODUCCIÓN**

**Mayo 2015 – Shiseido “Wet Power”**  
Ventura Films SL  
**Abril 2015 – El Corte Ingles “Moda Baño 2015”**  
Ventura Films SL  
**Noviembre 2014 – Barcelo Hotels “Spot Navidad”**  
Good Company Productions SL  
**Marzo 2013 - Turismo de Canarias**  
Volcano International Productions  
**Febrero 2013 - FaceOne & Elle Mag Photoshoot**  
Izaskun Montilla  
**Julio 2011 - Euromillion spot**  
Volcano International Productions  
**Enero 2011 - Mutua Madrileña spot**  
Volcano International Productions  
**Marzo 2010 - Maxibon Spot**  
MTV Italy & Volcano International Productions  
**Febrero 2010 - Turespaña Spot**  
The lift producciones. Fuerteventura  
**Enero 2010 - Turespaña Photoshoot**  
Aproductions SL & Paradise Productions  
**Sep 2009 - No Winter Blues**  
Alamo Films & Volcano

Director: Jose Mellado  
Director: Humbert Aparicio  
Director: Fergus Dunlop  
Fotografo: Frederico Martii  
Director: Nacho Gayán  
Director: Matteo Bonifazio  
Director: Julio Medem  
Photografo: Erik Almas  
Director: Julio del Alamo

## **FOTO FIJA**

**1998 - On Edge** - Robber Baron Production  
**1998 - Looking Back Now** - Whatever Production

Director: Frazer Lee  
Director: Darren Baker

## **ATREZZO**

**1997 - Scary Movie** - Royal College of Art  
**1997 - See you next Monday** - 1st Century Films

Director: Tobias Dittman  
Director: Veronique Lorin

## **Varios**

**1996 - Brief Encounters: “Daphne & Apollo”**  
Skreba Productions  
**1997 - Life is a Bitch**

Director: Clare Kilner.  
Director: Rudolf Buitendach

## **OTRAS LABORES DE PRODUCCIÓN**

Fixer y jefa de producción para photoshoots de moda con clientes como Elle Magazine Alemania, Tommy Hillfiger, Ministerio de turismo de España,

## **PROGRAMACIÓN, ENSEÑANZA , TRADUCCIÓN Y OTRAS EXPERIENCIAS LABORALES**

### **Noviembre 2017 y 2023, Monitora talleres de responsable de Localizaciones y Casting**

Sendos talleres fueron organizados por la Fuerteventura Film Commission y el Cluster Audiovisual, con el fin de formar nuevo talento de cara a satisfacer la demanda de profesionales en la isla por parte de las numerosas producciones que estan contando con Fuerteventura como plató natural

### **De 2005 hasta la fecha, PROGRAMADORA INDEPENDIENTE DE CICLOS DE CINE**

- 2005-2021: Muestra de Cine Gai, Lésbico, Transexual y Bisexual de Fuerteventura (Enero). Cabildo de Fuerteventura
- 2006-2012: Co-organizadora y programadora de las 7 ediciones del Corto-Festival DUNAS de Cine y Video de Fuerteventura. Dunes Films SL
- 2005-2008: Ciclo de Cine Intercultural (Septiembre). Mogollón Multicultural para la Asociación Cultural Raíz del Pueblo y Ayuntamiento de La Oliva. Este ciclo lo organizo gratuitamente como mi contribución a este evento de participación ciudadana.

- 2014 Ciclo de cine documental sobre Nelson Mandela. Asociación Raíz del Pueblo
- 2012-2013: Programación anual del Autocine del Cabildo de Fuerteventura
- 1er, 2º, 3º y 4º Ciclo de Cine sobre Mujeres (Marzo). Cabildo de Fuerteventura
- Programación y desarrollo del cuaderno didáctico de la 9ª semana de cine temático del IES Puerto del Rosario. Abril 2009. Este evento esta parcialmente patrocinado por mi empresa DUNES FILMS.
- Proyecto infantil "Sábado: Cine y Acción" (proyecciones y talleres entorno a la historia del cine, para educar en valores a través de la dinámica creativa de este medio). Asociación Cultural Raíz del Pueblo y Ayuntamiento de La Oliva y Fimoteca Canaria, Santa Cruz de Tenerife.
- Programas de Cine para los IES para educar en valores y aprender a ver cine a través de temas como "Adolescencia y Rebeldía", "El arte de vivir", "Yo y el Otro",...
- Taller práctico de cortometraje. IES Puerto del Rosario. Abril 2009

#### **2009-2010 Fundación Yehudi Menuhin. Proyecto MUS-E**

Colaboradora en el proyecto como artista visual, desarrollando esta disciplina en los colegios de Fuerteventura para ofrecer a los niños un acercamiento diferente al aprendizaje y a como mirar a sus vidas.

#### **2003-2010: Organizadora, coordinadora y monitora de talleres infantiles y juveniles. Centros Culturales, colegios e IES de la isla de Fuerteventura**

- Febrero 2007: "Las Puertas del Mundo" Edad 3-11. Transmitir los valores de las culturas aborígenes del mundo a través de su tradición oral y sus expresiones artísticas. CEIP Agustín Millares Carló, Puerto Rosario.
- Febrero y Marzo: "La Isla Diversa" Proyecto Intercultural con 80 talleres, 6 conciertos, involucrando a más de 3000 niños de 30 CEIPs y IES de Fuerteventura. Asociación Cultural EnEscena y Gobierno de Canarias.
- Agosto 2006: Taller "Verano creativo" para niños de 5-10 años. Se combinó la enseñanza de diferentes disciplinas artísticas (modelado, pintura, audiovisuales, collage, interpretación...) con actividades para aplicar la creatividad a la vida diaria, enseñanza de pautas de comportamiento, alimentación, relación con los padres, relajación, visualización, pensamiento positivo,...
- 2002-2005: Taller de Iniciación al Inglés para niños de 3 - 6 años, concebido especialmente para introducir a los niños en el aprendizaje de la lengua inglesa de la manera más natural posible, con canciones tradicionales británicas, juegos en los que se combinan lenguaje y expresión corporal, inicio a la escritura, dibujo...
- Julio-agosto 2004: Taller lúdico en los que combinamos juegos con el aprendizaje básico de ritmos y notas musicales, lectura, interpretación, marionetas, psico-motricidad, ritmos de baile, juegos tradicionales españoles, visionado y comentario de cortometrajes infantiles con identificación de roles,...

#### **Sept 1994 - Dic 1999, Museum of the Moving Image (MOMI) Dpto de Educación.**

- Coordinadora freelance de talleres, desarrollando cursos interactivos sobre cine y televisión, para introducir a grupos de estudiantes (12-17 años) en las relaciones básicas entre guión, cinematografía y montaje.
- Colaboradora en talleres y actividades especiales para niños con dificultades de aprendizaje y adultos con minusvalías.

#### **1986 hasta ahora, Traductora Independiente**

Traducción de Inglés a Español y viceversa, y traducción de Italiano a Español. Realizo corrección de estilo y traducciones técnicas, literarias, de marketing, etc. Algunos de mis clientes más recientes son: Carolina Herrera, Comme des Garçons, Puig, The Walking Society (Camper), Editorial Ejes, Europea Térmica Eléctrica, Atlantis Hotels, Editorial Arlequín y Levi's, entre otros.

#### **Octubre 1992- Abril 1993, Oficina de Turismo de la Comunidad de Madrid (CAM)**

Escritora, editora e investigadora de imágenes para nueve catálogos sobre arte y cultura en la Comunidad de Madrid.

#### **Enero 1990-Noviembre 1992, Revista "Futuro" Rizzoli- Corriere della Sera, Madrid**

Mis responsabilidades y contribuciones eran:

Proponer y escribir reportajes que se ajustasen a los principios editoriales de la revista, crear y mantener un archivo fotográfico propio, negociar con fotógrafos, agencias de prensa, revistas, periódicos y otros archivos de imagen, los derechos, precios y condiciones de publicación de sus fotos en nuestra revista o viceversa, traducir a español, todos los artículos en inglés e italiano a publicar en "Futuro", negociar con Rizzoli, en Italia, el intercambio de artículos entre "Capital" y "Futuro"

Durante los siete años en Inglaterra, también trabajé en el National Film Theatre (la Fimoteca de Londres), y colaboré en el Festival de Cine de Londres, el Festival de Cine Gai y el de Cine Judío.

- **FUNDADORA Y ADMINISTRADORA:** PRODUCTORA DUNES FILMS SL
- **MIEMBRO FUNDACIONAL Y TESORERA:** CLUSTER AUDIOVISUAL DE CANARIAS
- **MIEMBRO FUNDACIONAL:** CIMA (Asociación de Mujeres Cineastas)
- **MIEMBRO Y COLABORADORA:** Asociación Cultural Raíz del Pueblo
- **MIEMBRO DEL JURADO INTERNACIONAL:** 14º Festival Internacional de Cine LGTB de Madrid LESGAICINEMAD
- **MIEMBRO DEL JURADO INTERNACIONAL:** 3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INFANTIL Y JUVENIL FICI, MADRID 2006.
- **MIEMBRO DEL JURADO OFICIAL:** FESTIVAL DE CINE DIGITAL DE LA LAGUNA "ATENEOS COSTE CERO 2008"
- **MIEMBRO DEL JURADO:** CONCURSO CANARIASRUEDA 2007 y 2008
- **MIEMBRO DEL JURADO CANARIO:** FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL MIRADASDOC 2017
- **MADRE DE NEREA Y CLARA:** Mi principal reto e inspiración

## **ESTUDIOS / FORMACIÓN**

**2009-2010** LEAC (Laboratorio de Escritura Audiovisual de Canarias) El guión del mi proyecto de largometraje "Las Alas de Ada" fue seleccionado para recibir asesoramiento en su desarrollo durante un año.

**1993-1994** Goldsmith University, Londres

Curso de Guión Cinematográfico

**1987-1992** Universidad Complutense de Madrid

Licenciada en Ciencias de la Imagen, especializada en Cine.

**1986-1990** Instituto Italiano de Cultura, Madrid

Diplomada en Lengua Italiana.

## **APTITUDES**

**IDIOMAS:** Español, Inglés e Italiano bilingüe. Francés a nivel coloquial.

**ORDENADORES:** Sistemas Microsoft y Apple Macintosh

**CARNET DE CONDUCIR:** Inglés y Español sin penalizaciones. Hasta vehículos de 3.5T